

3

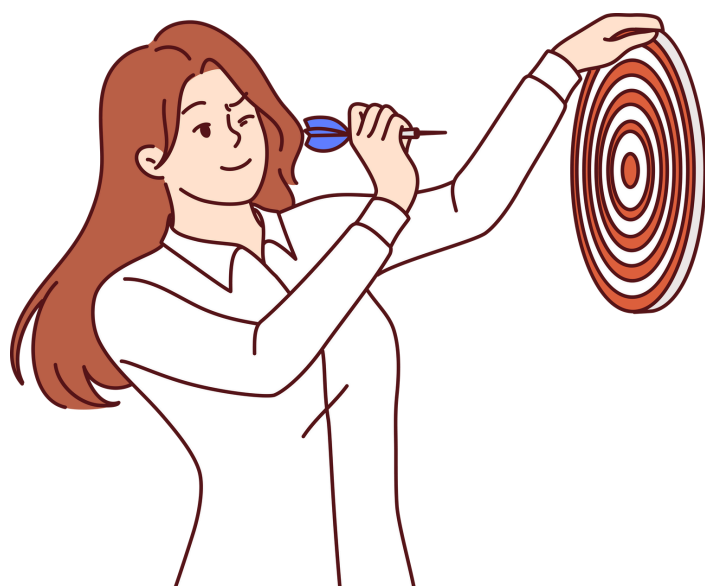
getallen



handleiding

1. Doelen
2. Leerinhoud
3. Huiswerk
4. Beoordeling
5. Computer
6. Spelideetjes
7. Spelletjes

doelen



Doelen

BEGRIJPEND LEZEN
Herkennen en begrijpen van de inhoud van een tekst
De leerling kan de hoofdzaken en bijzaken in een tekst onderscheiden.
De leerling kan eenvoudige vragen beantwoorden over de inhoud van een tekst.
Correct toepassen van leesstrategieën
De leerling kan een tekst scannen op specifieke informatie.
De leerling kan een tekst globaal lezen om de hoofdgedachte te achterhalen.
De leerling kan intensief lezen om details en specifieke informatie te begrijpen.
De leerling kan voorspellen waar een tekst over gaat door naar de titel en afbeeldingen te kijken.
Reflecteren en verbeteren
De leerling kan fouten in antwoorden herkennen en verbeteren door de tekst opnieuw te lezen.
De leerling kan aangeven welke delen van een tekst moeilijk te begrijpen zijn.
De leerling kan gebruik maken van hulpmiddelen zoals woordenboeken of contextuele aanwijzingen om moeilijke woorden of zinnen te begrijpen.

Doelen

DIALOOG
Uitspraak: Helderheid en nauwkeurigheid
De leerling kan woorden en zinnen duidelijk en correct uitspreken.
De leerling kan fouten in uitspraak corrigeren.
Vlotheid: Zonder onderbrekingen voordragen
De leerling kan de dialoog op een natuurlijke manier, zonder aarzelen of onduidelijkheden.
De leerling kan de dialoog met gemak en snelheid voordragen, zodat het gesprek natuurlijk klinkt.
Presentatie: Zelfverzekerdheid en non-verbale communicatie
De leerling maakt oogcontact met de toehoorder(s).
De leerling gebruikt een open en actieve houding en non-verbale communicatie.
Intonatie: Variatie in stemgebruik
De leerling kan de toonhoogte variëren om emoties en nadruk te benadrukken.
De leerling maakt het verschil tussen een vraag, verklaring of emotie duidelijk door de juiste intonatie te gebruiken.
Memorisatie: Uit het hoofd voordragen
De leerling heeft de dialoog goed geoefend en kan deze zonder hulp van een tekst voordragen.
De leerling kan de dialoog vloeiend en correct voordragen zonder stiltes of onzekerheid.

Doelen

WOORDENSCHAT
Herkennen en begrijpen van woordenschat (receptieve woordenschat)
De leerling kan de nieuwe woorden uit elk thema correct koppelen aan afbeeldingen.
De leerling kan eenvoudige instructies met de woorden van dit thema begrijpen.
De leerling kan bekende woorden in gesproken en geschreven teksten herkennen.
Actief gebruiken van woordenschat (productieve woordenschat)
De leerling kan de nieuwe woorden uit het thema correct uitspreken.
De leerling kan de nieuwe woorden uit het thema toepassen in eenvoudige zinnen.
De leerling kan m.b.v. voorbeelden zelfstandig een nieuwe zin maken met de nieuwe woorden.
De leerling kan eenvoudige vragen stellen en beantwoorden met de nieuwe woordenschat.
Het leren van strategieën voor woordenschatverwerving
De leerling kan de betekenis van een nieuw woord achterhalen a.d.h.v. de context.
De leerling kan een nieuw woord in zijn/haar eigen moedertaal vertalen en het gebruik vergelijken.
De leerling kan een woord opschrijven en samen met een tekening of voorbeeldzin onthouden.

Doelen

WERKWOORDEN
Herkennen van vervoegingen (receptieve vaardigheden)
De leerling kan de stam (ik-vorm) van een werkwoord herkennen en benoemen in een gegeven zin.
De leerling kan de vervoeging van een werkwoord (OTT) koppelen aan een persoonlijk vnv.
De leerling kan in afbeeldingen en in een tekst de werkwoorden herkennen.
Correct vervoegen van werkwoorden (productieve vaardigheden)
De leerling kan de werkwoorden uit dit thema correct vervoegen.
De leerling kan de werkwoorden uit het thema correct vervoegen in eenvoudige zinnen.
Werkwoorden toepassen in context
De leerling kan mondeling een handeling beschrijven met de juiste vervoeging in de OTT.
De leerling kan vragen met werkwoorden in de OTT beantwoorden.
Begrijpen van grammaticaregels voor de OTT
De leerling begrijpt hoe een regelmatig werkwoord wordt vervoegd (bijv. stam + t bij 'jij') en kan deze basisregel toepassen in oefeningen.
De leerling kan de uitzonderingen herkennen en benoemen bij spellingsregels. (bijv. geen "t" bij "jij" als het werkwoord voor het onderwerp staat: "Werk jij?").
De leerling kan de stam (ik-vorm) van een werkwoord correct bepalen.

Doelen

ZINNEN, VRAGEN, ANTWOORDEN
Basiszinnen maken met correcte woordvolgorde (hoofdzin structuur)
De leerling begrijpt de basisstructuur van een zin en kan correcte zinnen maken.
De leerling kan negatieve zinnen formuleren met de juiste plaatsing van "niet".
Ja/nee-vragen maken met correcte woordvolgorde
De leerling kan ja/nee-vragen formuleren door het onderwerp en de persoonsvorm om te draaien
De leerling kan correcte ja- of nee-antwoorden geven, eventueel met een aanvulling.
De leerling kan een ja/nee-vraag ontkennend beantwoorden met "nee" en de juiste plaatsing van "niet".
Woordvolgorde toepassen in context
De leerling kan de correcte volgorde toepassen in mededelende zinnen, vragen en negaties.
De leerling kan eenvoudige fouten in de woordvolgorde herkennen en corrigeren.
Zinnen maken bij een prent
De leerling kan bij een prent een eenvoudige zin maken met de basisstructuur.
De leerling kan een detail uit de prent beschrijven in een zin.
De leerling kan een korte zin uitbreiden door extra informatie toe te voegen.

Doelen

MEERVOUD

Meervouden met -EN vormen

De leerling kan zelfstandige naamwoorden in het enkelvoud correct omzetten naar het meervoud met -EN.

Meervouden in zinnen gebruiken

De leerling kan een zin maken waarin een zelfstandig naamwoord in het meervoud voorkomt.

De leerling kan een enkelvoudige zin omzetten naar een meervoudige zin met behoud van de correcte grammatica.

leerinhoud



Overzicht

In dit thema komt voor het eerst het meervoud aan bod. We leren enkel de regel dat bij het zelfstandig naamwoord achteraan **-en** wordt toegevoegd. De spelling van de woorden verandert hierdoor ook. Bijvoorbeeld: regenboog wordt regenbogen. De leerlingen moeten deze spellingsregels nog niet kennen. Je verbetert hen wel. Leer de leerlingen het begrip 'meervoud' aan. Ze moeten weten dat meervoud twee of meer wil zeggen. Ze moeten ook weten dat het lidwoord van een zelfstandig naamwoord in het meervoud altijd **de** is.

Hieronder vind je de regels als achtergrondinformatie.

- Woorden van twee lettergrepen die eindigen op -el, -em, -en, -er, -erd, -e, -é krijgen "S". Bijvoorbeeld: tafels, bezems, torens, zomers, kopjes, cafés.
- Woorden die eindigen op -a, -i, -o, -u, -y krijgen 'S. Bijvoorbeeld: schema's, taxi's, auto's, menu's
- Een aantal zelfstandige naamwoorden krijgt geen meervoudsvorm na een getal: tijd en leeftijd, geld, maten en gewichten. Bijvoorbeeld: uur, jaar, euro, kilo, meter, liter.
- Andere woorden voor tijd, leeftijd en geld krijgen wel een meervoudsvorm na een getal. Bijvoorbeeld: weken, maanden, minuten.
- Een **s** aan het einde van een woord, wordt in het meervoud een **z**. Bijvoorbeeld: prijzen, huizen.
- Een **f** aan het einde van een woord, wordt in het meervoud een **v**. Bijvoorbeeld: brieven, golven.
- De lange, heldere klinker met twee tekens wordt in het meervoud één teken in een open lettergreep. Bijvoorbeeld: weken, jaren.
- Achter de korte, donkere klinkere komen in het meervoud altijd twee medeklinkers. Bijvoorbeeld: zussen, ballen.

Thema 3 - getallen

Woordenschat

	een	twee	drie	vier	vijf
	zes	zeven	acht	negen	tien
	elf	twalf	getal	cijfer	
	nul	dertien	veertien	vijftien	zestien
	zeventien	achttien	negentien	twintig	enentwintig
	tweeëntwintig	drieëntwintig	vierentwintig	vijventwintig	...
	dertig	veertig	vijftig	zestig	zeventig
	tachtig	negentig	honderd	duizend	...

Werkwoorden

	zijn	tellen	
---	------	--------	--

Grammatica

- Meervoud van zelfstandig naamwoorden is altijd met het lidwoord "de"
- Meestal krijgt het zelfstandig naamwoord in het meervoud -en

Thema 3 - getallen

Zinsstructuren

statement						
	ik	ben	twalf.			
vraag						
	ben	jij	tien?			
ontkenning						
	ik	tel	drie	niet		
statement						
	ik	tel	de	twee	kleuren	
vraag						
	tel	jij	de	twee	kleuren	
ontkenning						
	ik	tel	de	twee	kleuren	niet

huiswerk





Naam: _____

Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

huiswerk 3

Getallen



1. Schrijf de woorden.

3

12

5

1

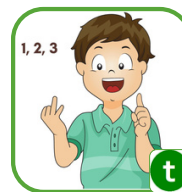
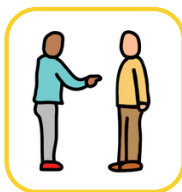
9

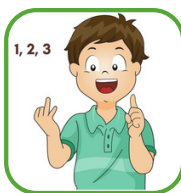
7

11

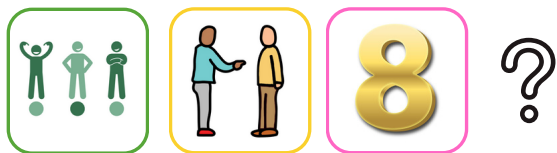


2. Vervoeg de werkwoorden.





3. Schrijf de vragen.









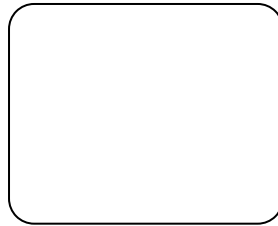
4. Lees en teken.



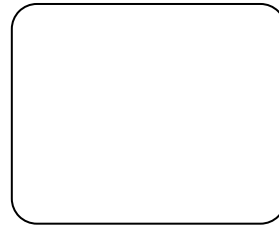
acht



zes



vier



twee

5. Kleur. Ik vond het huiswerk ...





Naam: _____

Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

huiswerk 4

Getallen



1. Schrijf de woorden.

13

25

17

14

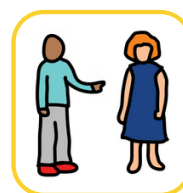
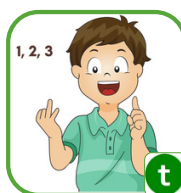
0

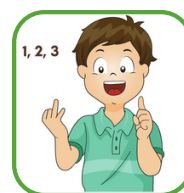
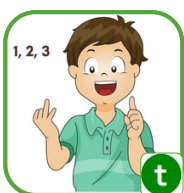
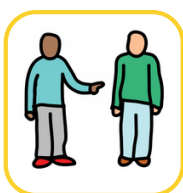
16

27

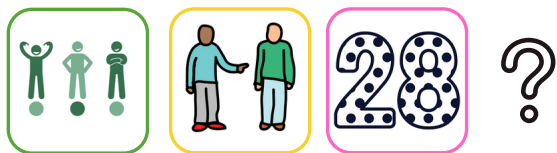
20

2. Vervoeg de werkwoorden.





3. Schrijf de vragen.









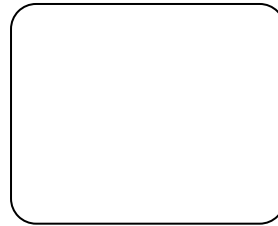
4. Lees en teken.



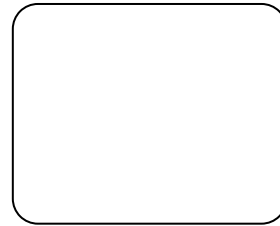
vijftien



achtien



tweeëntwintig



negen

5. Kleur. Ik vond het huiswerk ...



beoordeling



dialog



Beoordelingsfiche



Beoordelingsfiche

Dialogo Ali & Anna

___ / 20

1: basisniveau

2: ontwikkelend niveau

3: voldoende niveau

4: uitstekend niveau

Toelichting van de criteria

Criterium	Toelichting
Uitspraak	De helderheid en nauwkeurigheid van de uitspraak van woorden en zinnen.
Vlotheid	Hoe vloeiend en zonder onderbrekingen de dialoog wordt voorgedragen.
Presentatie	Zelfverzekerdheid en gebruik van non-verbale communicatie zoals oogcontact, houding en gebaren.
Intonatie	De variatie in stemgebruik die passend is bij de inhoud van de dialoog, zoals het juiste gebruik van toonhoogte en emotie.
Memorisatie	Hoe goed de leerling de dialoog uit het hoofd kent en voordraagt zonder hulp of spieken.



Beoordelingsfiche

Dialogo Ali & Anna

___ / 20

Criterium	1	2	3	4
Uitspraak	Moeilijk verstaanbaar, veel fouten in klanken en woorden.	Begrijpelijk, maar veel fouten in de uitspraak.	Duidelijk met enkele fouten in moeilijke woorden of klanken.	Heldere en duidelijke uitspraak met nauwelijks fouten.
Vlotheid	Veel pauzes, moeite om de tekst soepel te zeggen.	Langzame voordracht, met enkele pauzes en haperingen.	Vlot met een paar korte onderbrekingen of aarzelingen.	Zeer vloeiende en natuurlijke voordracht zonder pauzes of haperingen.
Presentatie	Onzeker, weinig oogcontact, beperkte lichaamstaal.	Enige poging tot oogcontact, maar weinig gebruik van lichaamstaal.	Redelijk zelfverzekerd, goed oogcontact en enig gebruik van gebaren.	Zelfverzekerde presentatie met goed oogcontact, passende lichaamstaal en expressie.
Intonatie	Monotoon, geen variatie in stemgebruik.	Beperkte variatie, soms passende intonatie.	Goede intonatie, passend bij de betekenis van de tekst.	Uitstekende intonatie, brengt de dialoog tot leven met expressieve stemvariatie.
Memorisatie	Vergeet veel tekst, moet vaak spieken of wordt geholpen	Kent een groot deel van de tekst, maar heeft nog enige hulp nodig.	Kent de tekst bijna volledig, maar soms kleine aarzeling.	Kent de tekst volledig uit het hoofd en draagt deze zonder hulp voor.

mondelinge toets



Naam: _____

Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

toets 3

Getallen

___ / 40

1. Mondeling: benoem de woorden.

___ / 8

4

8

10

12

6

11

2

7

2. Mondeling: benoem het meervoud.

___ / 4



en



en



en



en

3. Mondeling: vervoeg de werkwoorden

___ / 12



4. Mondeling: lees de zinnen.

___ / 16



mondelinge toets

Beoordelingsfiche



Beoordelingsfiche

Mondelinge toets

___ / 40

1: basisniveau	2: ontwikkelend niveau	3: voldoende niveau	4: uitstekend niveau
----------------	------------------------	---------------------	----------------------

1. Mondeling: benoem de woorden.

___ / 8

Elk goed woord is 1 punt. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Mate waarin de leerling woorden juist benoemt.	Kan minder dan de helft van de woorden benoemen, veel fouten of onzekerheid.	Kan ongeveer de helft van de woorden benoemen, sommige fouten of lange pauzes.	Kan de meeste woorden correct benoemen, enkele fouten.	Benoemt alle woorden correct en vlot, zonder aarzeling.

2. Mondeling: benoem het meervoud.

___ / 4

Elk goed woord is 1 punt. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Correcte vorming van het meervoud van woorden.	Kan geen of slechts enkele meervouden vormen.	Vormt sommige meervouden correct, maar met fouten.	Vormt de meeste meervouden correct.	Vormt alle meervouden correct en zonder fouten.

3. Mondeling: vervoeg de werkwoorden

___ / 12

Elke goede vervoeging zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Juistheid van de werkwoord-vervoegingen	Kan slechts enkele werkwoorden vervoegen, veel fouten.	Vervoegt enkele werkwoorden correct, maar maakt nog veel fouten.	Vervoegt de meeste werkwoorden juist, enkele fouten.	Vervoegt alle werkwoorden correct en zonder fouten.

4. Mondeling: lees de zinnen.

___ / 16

Elke goede zin zijn 4 punten. Per criteria is elk niveau 1 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Vloeiendheid en nauwkeurigheid in het hardop lezen van zinnen.	Leest met veel moeite, vaak stotteren of niet begrijpen van de tekst.	Leest gedeeltelijk vloeiend, maar maakt fouten of aarzelt.	Leest overwegend vloeiend, enkele fouten of aarzeling.	Leest de zinnen vlot en zonder fouten.

schriftelijke toets



Naam: _____

Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

toets 3

Getallen

___ / 50

1. Schrijf de woorden. Vergeet het lidwoord niet.

___ / 16

5

17

20

7

20

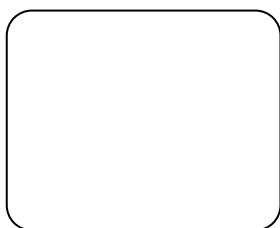
4

11

0

2. Lees en teken.

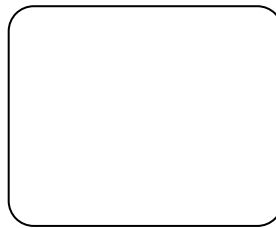
___ / 4



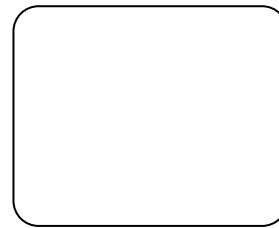
negentwintig



dertien



veertien



twaaif

3. Schrijf het meervoud.

___ / 6





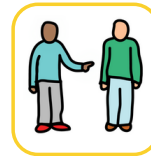


4. Vervoeg de werkwoorden.

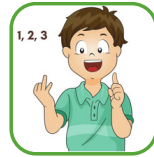
___ / 12













5. Schrijf een zin bij de tekening.

___ / 4



6. Schrijf de vraag en het antwoord.

___ / 8



de

13





de

13



Kleur. Ik vond de toets ...



schriftelijke toets

Beoordelingsfiche



Beoordelingsfiche

Schriftelijke toets

__ / 60

1. Schrijf de woorden. Vergeet het lidwoord niet.

__ / 20

Elk goed woord zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Kent het woord en het bijbehorende lidwoord.	Kent minder dan de helft van woorden en lidwoorden.	Kent enkele woorden, gebruikt vaak het verkeerde lidwoord.	Kent de meeste woorden en kiest grotendeels het juiste lidwoord.	Kent alle woorden correct en kent het juiste lidwoord bij elk woord.
Technische correctheid van de spelling van woorden en lidwoorden.	Schrijft de meeste woorden en lidwoorden met fouten, slechte beheersing van de spelling.	Veel fouten in de spelling van de woorden, maar enkele correct gespelde woorden.	De meeste woorden zijn correct gespeld, met slechts enkele fouten.	Alle woorden en lidwoorden zijn zonder fouten gespeld.

2. Lees en teken.

__ / 4

Elke goede tekening is 1 punt. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Begrijpt de tekst en kan er een tekening van maken.	Tekening komt niet overeen met de tekst of toont geen begrip.	Tekening toont beperkt begrip van de tekst, onduidelijkheden.	Tekening komt grotendeels overeen met de tekst, enkele details missen.	Tekening sluit volledig aan bij de tekst, toont volledig begrip.

3. Schrijf het meervoud.

___ / 6

Elk goed woord zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Kent en vormt het juiste meervoud van woorden.	Vormt minder dan de helft van de meervouden correct.	Vormt enkele meervouden correct, veel fouten.	Vormt de meeste meervouden correct.	Vormt alle meervouden correct.
Technische correctheid van de meervouden.	Schrijft de meeste meervouden met spelfouten.	Veel spelfouten bij het vormen van meervouden.	De meeste meervouden zijn correct gespeld.	Alle meervouden zijn zonder fouten gespeld.

4. Vervoeg de werkwoorden.

___ / 12

Elke goede vervoeging zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Kent de juiste vervoegingen en past ze toe.	Vervoegt minder dan de helft van de werkwoorden correct.	Vervoegt sommige werkwoorden correct, maar met veel fouten.	Vervoegt de meeste werkwoorden correct, enkele fouten.	Vervoegt alle werkwoorden correct en passend in de context.
Technische correctheid van de werkwoorden.	Fouten in de meeste vervoegingen.	Veel spelfouten bij de vervoegingen.	De meeste werkwoorden zijn correct gespeld.	Alle werkwoorden zijn zonder fouten gespeld.

5. Schrijf een zin bij de tekening.

___ / 4

Elke goede zin is 4 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Begrijpt de tekening en kan een passende zin formuleren.	Schrijft een onsamenhangende of incorrecte zin.	Schrijft een eenvoudige zin, maar met grammaticale fouten of onvolledigheden.	Schrijft een samenhangende zin met enkele fouten.	Schrijft een volledige en samenhangende zin zonder fouten.
Correctheid van de spelling binnen de zin.	Fouten in de meeste woorden van de zin.	Veel spelfouten in de zin.	De meeste woorden zijn correct gespeld.	De hele zin is correct gespeld.

6. Schrijf de vraag en het antwoord.

___ / 8

Elke goede zin is 4 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Begrijpt hoe een vraag en antwoord gevormd worden.	Schrijft een onduidelijke vraag of geen passend antwoord.	Schrijft een eenvoudige vraag en antwoord, maar met grammaticale fouten.	Schrijft een passende vraag en correct antwoord, enkele fouten.	Schrijft een volledig correcte vraag en passend antwoord.
Correctheid van de spelling binnen vraag en antwoord.	Fouten in de meeste woorden van vraag en antwoord.	Veel spelfouten in de vraag en het antwoord.	De meeste woorden in vraag en antwoord zijn correct gespeld.	Vraag en antwoord zijn foutloos gespeld.

gedicht





Versjes

Five little monkeys

Five little monkeys jumping on the bed
One fell off and bumped his head
Mama called the doctor and the doctor said:
"No more monkeys jumping on the bed."

Five little ducks

Five little ducks went swimming one day
Over the hill and far away
Mother duck said: "Quack, quack, quack."
And only four little duck came back

Write the numbers

Make a circle like an o. Now you have a zero.
Number one is like a stick. A straight line down, that's very quick.
Half a heart will never do. Slide to the right to make a two.
Around and around just like a bee. That's the way to make a three.
Make a L, but wait, there's more. Add a stick to make a four.
Make a hat. Make his back. Make five's tummy round and fat.
Start at the top. Slide down quick. Loop back around to make a six.
Across the sky, straight down from heaven. That's the way to make a seven.
Make a S, like a snake. Loop back up to make an eight.
Make a balloon, that's just fine. Add as line, to make a nine.

10 red apples

10 red apples grow on a tree
5 for you and 5 for me
Let's shake this tree, together, like so
And the 10 red apples will fall below
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Liedjes

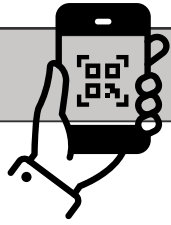


Little Indians

https://www.youtube.com/watch?v=kOSkWCCWrF8&ab_channel=KidsCamp-Education

online





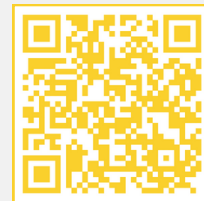
Quizlet



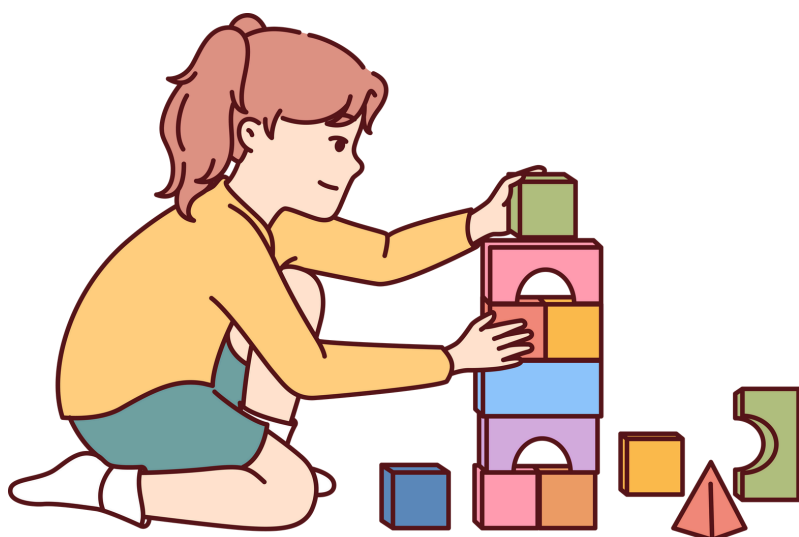
Kahoot!



Baamboozle



spelideetjes



ART COLOURING

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- colouring sheet: copies of an artwork
- coloured pencils or crayons

THE GAME

1. Students get a colouring sheet and pencils.
2. A student names a vocab word and a colour.
3. All students colour it on their sheet in the given colour.

EXAMPLE

Colour the body parts of a skeleton of the Mexican Día de los Muertos.

VARIATION

Label the vocab words.

BINGO

SUBJECT

vocab, listening

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- Bingo cards
- Bingo chips

THE GAME

1. Prepare the bingo cards for all students: 4x4 grid with vocabulary words in the boxes.
2. Give the students chips, markers, beans or something similar and a bingo card.
3. Say a vocabulary word.
4. The student put a chip, marker or bean on the word on their bingo card.
5. When students have four across, diagonally, or vertically they yell out "Bingo!"
6. Have students read out the words that gave them bingo, checking that you actually said those words.

COLOUR BY NUMBER

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- colour-by-number sheet
- coloured pencils or crayons

THE GAME

1. All students get a sheet and colours.
2. Call out a number and a colour.
3. Students colour it correctly.

EXAMPLES



CONNECT THE NUMBER

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

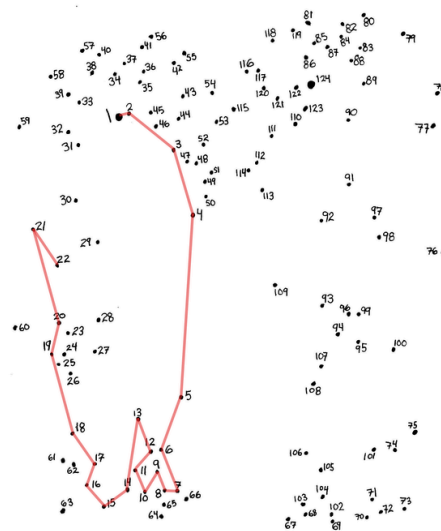
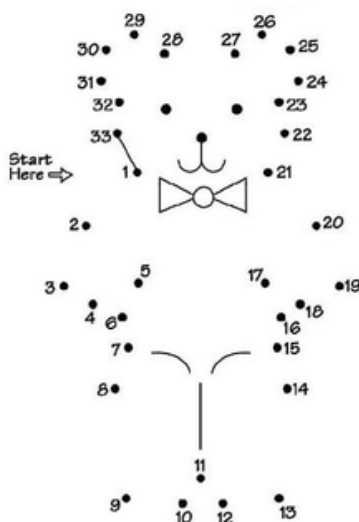
MATERIALS

- connect-the-dot worksheet
- pencil

THE GAME

1. All students get a sheet and a pencil.
2. Call out which numbers students have to connect. "Draw a line from .. to ..."

EXAMPLES



MEMORY

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- memory cards: pairs of the same kind.
Ex. 2 cats, 2 dogs, 2 birds, etc.

THE GAME

1. The students play in groups of 3-4 players.
2. Place the cards on a table so the pictures aren't shown.
3. The first student turns any two cards picture-side-up and says the names. The cards must be turned over completely, so that all players can see them.
4. A student makes a match if the two cards turned picture-side-up are identical. The student can take another turn, until (s)he misses.
5. A students misses if the two cards turned over are not identical. Put the 2 cards picture-side-down again, in the same place.
6. The game continues until all cards have been matched.
7. The student with most matching pairs wins.

NAME ME

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

8+

MATERIALS

- folded numbered papers in a hat
- vocab pictures with the same numbers

THE GAME

1. Make 4 or 5 teams.
2. One student of each group picks a number out of the hat.
3. The teacher flips over the picture cards with the numbers that were picked.
4. The teams name their picture.
5. If it is correct, they get as many points as the number of the picture. If not, they don't get any points.

VARIATION

In the first round, the teams have 15 seconds to answer. In the second round 10 and in the last round only 5.

NUMBER LINES

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

8+

MATERIALS

- pen and paper

THE GAME

1. Students play in pairs.
2. Write two times the numbers 1-20 scattered and mixed up on a paper.
3. The first player draws a line from number 1 to the other number 1 without touching other numbers or lines. (S)he says the number while doing it.
4. The second player draws a line from number 2 until the other number 2 without touching touching other numbers or lines. (S)he says the number while doing it.
5. Go on. It gets more difficult after a few numbers.

ONE HUNDRED

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

8+

MATERIALS

- dice
- pen and paper

THE GAME

1. The students sit in a line.
2. One person starts out with the pen, and the person to their left starts out with the dice.
3. The first student writes numbers, starting with 1 and going up to 100, as fast as (s)he can on the paper. (S)he has to say the numbers out loud.
4. At the same time the next student starts rolling the dice as fast as (s)he can, trying to roll a six.
5. As soon as (s)he rolls a six, (s)he gets to grab the pen first student and start writing numbers on the paper. The next student then tries to roll a six.
6. Play proceeds around the circle like this.
7. The first person to write to 100 on the paper wins.

SPOT IT

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- spot it cards (find a card generator on the internet)

THE GAME

1. Students play in groups of 3-4 players.
2. Deal all cards except one, which is the starting card.
3. The starting card lays open on the table for all players.
4. The student discards a card that has the same picture on the card on the table and his/her own card. (S)he names the word that is the same.
5. The student who has first played all his/her cards, wins.

WHAT'S MISSING

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- vocab picture cards

THE GAME

1. Teacher puts pictures on the board.
2. Students memorise them.
3. Students close their eyes. Teacher takes away one picture.
4. Students guess which picture is gone.

VARIATION

Use objects