

5

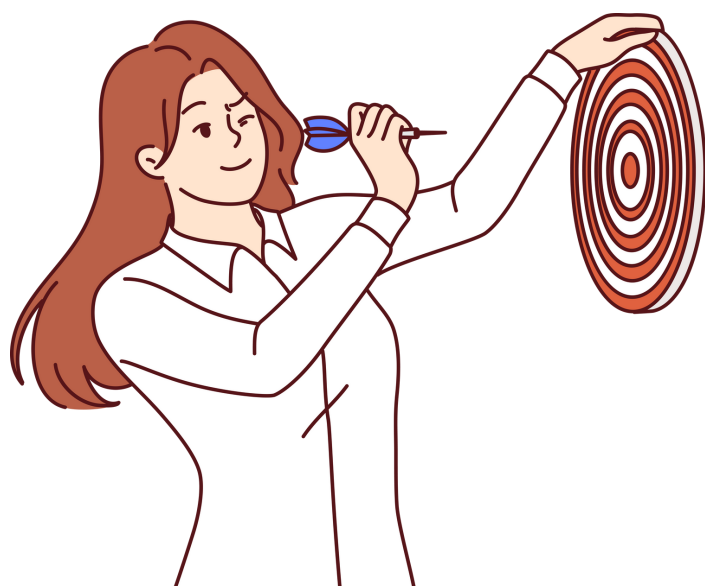
emoties



handleiding

1. Doelen
2. Leerinhoud
3. Huiswerk
4. Beoordeling
5. Computer
6. Spelideetjes
7. Spelletjes

doelen



Doelen

BEGRIJPEND LEZEN
Herkennen en begrijpen van de inhoud van een tekst
De leerling kan de hoofdzaken en bijzaken in een tekst onderscheiden.
De leerling kan eenvoudige vragen beantwoorden over de inhoud van een tekst.
Correct toepassen van leesstrategieën
De leerling kan een tekst scannen op specifieke informatie.
De leerling kan een tekst globaal lezen om de hoofdgedachte te achterhalen.
De leerling kan intensief lezen om details en specifieke informatie te begrijpen.
De leerling kan voorspellen waar een tekst over gaat door naar de titel en afbeeldingen te kijken.
Reflecteren en verbeteren
De leerling kan fouten in antwoorden herkennen en verbeteren door de tekst opnieuw te lezen.
De leerling kan aangeven welke delen van een tekst moeilijk te begrijpen zijn.
De leerling kan gebruik maken van hulpmiddelen zoals woordenboeken of contextuele aanwijzingen om moeilijke woorden of zinnen te begrijpen.

Doelen

DIALOOG
Uitspraak: Helderheid en nauwkeurigheid
De leerling kan woorden en zinnen duidelijk en correct uitspreken.
De leerling kan fouten in uitspraak corrigeren.
Vlotheid: Zonder onderbrekingen voordragen
De leerling kan de dialoog op een natuurlijke manier, zonder aarzelen of onduidelijkheden.
De leerling kan de dialoog met gemak en snelheid voordragen, zodat het gesprek natuurlijk klinkt.
Presentatie: Zelfverzekerdheid en non-verbale communicatie
De leerling maakt oogcontact met de toehoorder(s).
De leerling gebruikt een open en actieve houding en non-verbale communicatie.
Intonatie: Variatie in stemgebruik
De leerling kan de toonhoogte variëren om emoties en nadruk te benadrukken.
De leerling maakt het verschil tussen een vraag, verklaring of emotie duidelijk door de juiste intonatie te gebruiken.
Memorisatie: Uit het hoofd voordragen
De leerling heeft de dialoog goed geoefend en kan deze zonder hulp van een tekst voordragen.
De leerling kan de dialoog vloeiend en correct voordragen zonder stiltes of onzekerheid.

Doelen

WOORDENSCHAT
Herkennen en begrijpen van woordenschat (receptieve woordenschat)
De leerling kan de nieuwe woorden uit elk thema correct koppelen aan afbeeldingen.
De leerling kan eenvoudige instructies met de woorden van dit thema begrijpen.
De leerling kan bekende woorden in gesproken en geschreven teksten herkennen.
Actief gebruiken van woordenschat (productieve woordenschat)
De leerling kan de nieuwe woorden uit het thema correct uitspreken.
De leerling kan de nieuwe woorden uit het thema toepassen in eenvoudige zinnen.
De leerling kan m.b.v. voorbeelden zelfstandig een nieuwe zin maken met de nieuwe woorden.
De leerling kan eenvoudige vragen stellen en beantwoorden met de nieuwe woordenschat.
Het leren van strategieën voor woordenschatverwerving
De leerling kan de betekenis van een nieuw woord achterhalen a.d.h.v. de context.
De leerling kan een nieuw woord in zijn/haar eigen moedertaal vertalen en het gebruik vergelijken.
De leerling kan een woord opschrijven en samen met een tekening of voorbeeldzin onthouden.

Doelen

WERKWOORDEN
Herkennen van vervoegingen (receptieve vaardigheden)
De leerling kan de stam (ik-vorm) van een werkwoord herkennen en benoemen in een gegeven zin.
De leerling kan de vervoeging van een werkwoord (OTT) koppelen aan een persoonlijk vnv.
De leerling kan in afbeeldingen en in een tekst de werkwoorden herkennen.
Correct vervoegen van werkwoorden (productieve vaardigheden)
De leerling kan de werkwoorden uit dit thema correct vervoegen.
De leerling kan de werkwoorden uit het thema correct vervoegen in eenvoudige zinnen.
Werkwoorden toepassen in context
De leerling kan mondeling een handeling beschrijven met de juiste vervoeging in de OTT.
De leerling kan vragen met werkwoorden in de OTT beantwoorden.
Begrijpen van grammaticaregels voor de OTT
De leerling begrijpt hoe een regelmatig werkwoord wordt vervoegd (bijv. stam + t bij 'jij') en kan deze basisregel toepassen in oefeningen.
De leerling kan de uitzonderingen herkennen en benoemen bij spellingsregels. (bijv. geen "t" bij "jij" als het werkwoord voor het onderwerp staat: "Werk jij?").
De leerling kan de stam (ik-vorm) van een werkwoord correct bepalen.

Doelen

ZINNEN, VRAGEN, ANTWOORDEN
Basiszinnen maken met correcte woordvolgorde (hoofdzin structuur)
De leerling begrijpt de basisstructuur van een zin en kan correcte zinnen maken.
De leerling kan negatieve zinnen formuleren met de juiste plaatsing van "niet".
Ja/nee-vragen maken met correcte woordvolgorde
De leerling kan ja/nee-vragen formuleren door het onderwerp en de persoonsvorm om te draaien
De leerling kan correcte ja- of nee-antwoorden geven, eventueel met een aanvulling.
De leerling kan een ja/nee-vraag ontkennend beantwoorden met "nee" en de juiste plaatsing van "niet".
Woordvolgorde toepassen in context
De leerling kan de correcte volgorde toepassen in mededelende zinnen, vragen en negaties.
De leerling kan eenvoudige fouten in de woordvolgorde herkennen en corrigeren.
Zinnen maken bij een prent
De leerling kan bij een prent een eenvoudige zin maken met de basisstructuur.
De leerling kan een detail uit de prent beschrijven in een zin.
De leerling kan een korte zin uitbreiden door extra informatie toe te voegen.

Doelen

MEERVOUD

Meervouden met -S en -EN vormen

De leerling kan zelfstandige naamwoorden in het enkelvoud correct omzetten naar het meervoud met -EN en -S.

Meervouden in zinnen gebruiken

De leerling kan een zin maken waarin een zelfstandig naamwoord in het meervoud voorkomt.

De leerling kan een enkelvoudige zin omzetten naar een meervoudige zin met behoud van de correcte grammatica.

Doelen

WEDERKERENDE VOORNAAMWOORDEN
Herkennen van wederkerende voornaamwoorden
De leerling kan wederkerende voornaamwoorden herkennen in een zin.
De leerling kan aangeven bij welk onderwerp een wederkerend voornaamwoord hoort.
Begrijpen van het gebruik van wederkerende voornaamwoorden
De leerling begrijpt dat wederkerende voornaamwoorden worden gebruikt om aan te geven dat het onderwerp en het lijdend voorwerp dezelfde persoon of groep aanduiden. (bijv. "Hij wast zich." → "Hij wast zichzelf.").
De leerling begrijpt dat sommige werkwoorden altijd met een wederkerend voornaamwoord worden gebruikt.
Correct toepassen in zinnen
De leerling kan een zin maken waarin een wederkerend voornaamwoord correct wordt gebruikt.
De leerling kan een vraag met een wederkerend voornaamwoord stellen en beantwoorden.

Doelen

SCHEIDBARE WERKWOORDEN (knipwerkwoorden)
Herkennen van scheidbare werkwoorden
De leerling kan scheidbare werkwoorden herkennen in een zin.
De leerling kan het verschil tussen scheidbare en onscheidbare werkwoorden herkennen.
Begrijpen van het gebruik van scheidbare werkwoorden
De leerling begrijpt dat het werkwoord wordt gesplitst bij gebruik in de tegenwoordige tijd.
De leerling begrijpt dat het werkwoord in de infinitievorm of bij gebruik met een hulpwerkwoord niet wordt gesplitst.
De leerling begrijpt hoe de plaatsing van de delen gebeurt en hoe dit verandert.
Correct toepassen in zinnen
De leerling kan een scheidbaar werkwoord correct vervoegen en splitsen in een zin.
De leerling kan een scheidbaar werkwoord correct gebruiken in een zin met een hulpwerkwoord.
De leerling kan scheidbare werkwoorden correct combineren met plaats- en tijdsbepalingen.

leerinhoud



Overzicht

In dit thema komt het eerste “knipwerkwoord” (scheidbaar werkwoord) aan bod: ruziemaken. Een scheidbaar werkwoord is een werkwoord dat uit twee delen bestaat die soms los van elkaar, soms aan elkaar in de zin kunnen staan.

We leren ook de wederkerende voornaamwoorden bij het wederkerend werkwoord: zich voelen. De leerlingen herhalen de zinsconstructies zoals: “**ik** voel **me**” heel vaak, zodat het een automatisme wordt om het wederkerend voornaamwoord bij voelen te gebruiken.

Hieronder is wat achtergrondinformatie.

- Een wederkerend werkwoord gebruik je in combinatie met een wederkerend voornaamwoord. Dit wederkerend voornaamwoord verwijst naar het onderwerp in de zin.
- De plaats van het wederkerend voornaamwoord is na het werkwoord in de hoofdzin. Bijvoorbeeld: Ik douche **me** elke dag.
- De plaats van het wederkerend voornaamwoord is na het onderwerp bij inversie en in de bijzin. Voorbeeld inversie: Vandaag heeft hij **zich** ziek gemeld. Voorbeeld bijzin: Ik geloof dat jij **je** vergist.
- De plaats van het wederkerend voornaamwoord is achter het onderwerp in de vraagzin. Bijvoorbeeld: Wanneer ga jij **je** omkleden?

Thema 5 - gevoelens

Woordenschat

	blij	verdrietig	boos	bang	moe
	verliefd	warm	koud	honger	
	dorst	gek	verlegen	verrast	woest
	ziek	alleen	opgewonden	emoties	gevoelens
	verward	trots	zenuwachtig	beschaamd	zelfzeker
	jaloers	verveeld	razend		

Werkwoorden

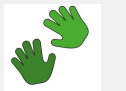
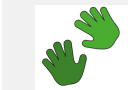
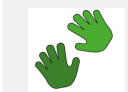
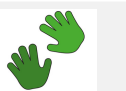
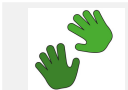
	voelen	slapen	eten	drinken	huilen
	lachen	ruzie maken	slaan	schoppen	duwen
	glimlachen				

Grammatica

- Wederkerende werkwoorden zijn werkwoorden + zich
- Een wederkerend werkwoord gebruik je in combinatie met een wederkerend voornaamwoord dat verwijst naar het onderwerp in de zin.
- Wederkerende voornaamwoorden: me, je, zich, ons, jullie, zich
- Bijvoeglijke naamwoorden: +e voor een zelfstandig naamwoord
- Knipwerkwoorden

Thema 5 - emoties

Zinsstructuren

statement						
	ik	voel	me	blij		
vraag						
	voel	jij	je	blij		
ontkenning						
	ik	voel	me	niet	blij	
statement						
	ik	duw	de	boze	leerling	
vraag						
	duw	jij	de	boze	leerling	
ontkenning						
	ik	duw	de	boze	leerling	niet

huiswerk





Naam: _____

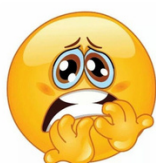
Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

huiswerk 7

Emoties



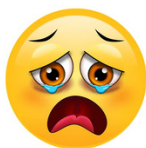
1. Schrijf de woorden.











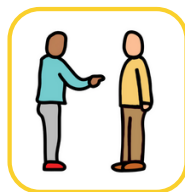


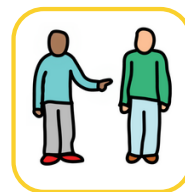


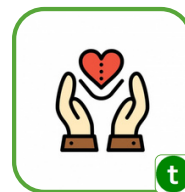


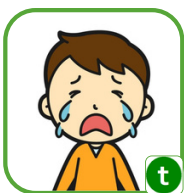
2. Vervoeg de werkwoorden.

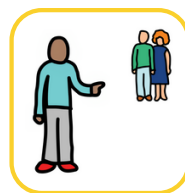






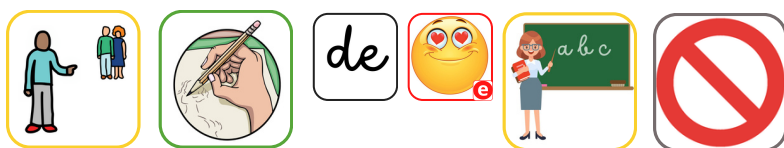








3. Schrijf de vragen en antwoorden.



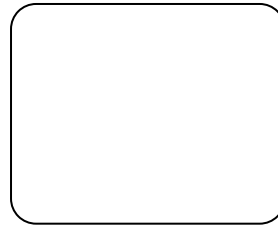
4. Lees en teken.



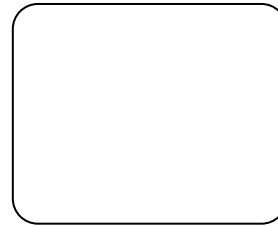
boos



drinken



verdrietig



de tafel

5. Kleur. Ik vond het huiswerk ...





Naam: _____

Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

huiswerk 8

Emoties



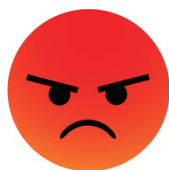
1. Schrijf de woorden.



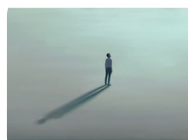








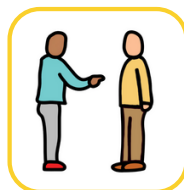


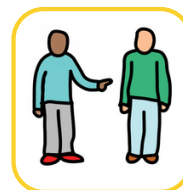




2. Vervoeg de werkwoorden.

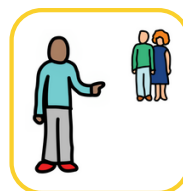














3. Schrijf de vragen en antwoorden.









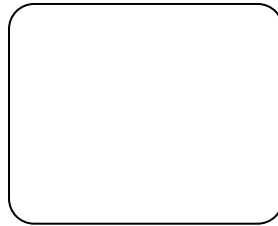
4. Lees en teken.



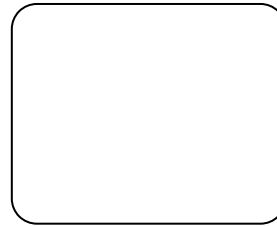
de gevoelens



slapen



bang



koud

5. Kleur. Ik vond het huiswerk ...



beoordeling



dialog



Beoordelingsfiche



Beoordelingsfiche

Dialogo Ali & Anna

___ / 20

1: basisniveau	2: ontwikkelend niveau	3: voldoende niveau	4: uitstekend niveau
----------------	------------------------	---------------------	----------------------

Toelichting van de criteria

Criterium	Toelichting
Uitspraak	De helderheid en nauwkeurigheid van de uitspraak van woorden en zinnen.
Vlotheid	Hoe vloeiend en zonder onderbrekingen de dialoog wordt voorgedragen.
Presentatie	Zelfverzekerdheid en gebruik van non-verbale communicatie zoals oogcontact, houding en gebaren.
Intonatie	De variatie in stemgebruik die passend is bij de inhoud van de dialoog, zoals het juiste gebruik van toonhoogte en emotie.
Memorisatie	Hoe goed de leerling de dialoog uit het hoofd kent en voordraagt zonder hulp of spieken.



Beoordelingsfiche

Dialogo Ali & Anna

___ / 20

Criterium	1	2	3	4
Uitspraak	Moeilijk verstaanbaar, veel fouten in klanken en woorden.	Begrijpelijk, maar veel fouten in de uitspraak.	Duidelijk met enkele fouten in moeilijke woorden of klanken.	Heldere en duidelijke uitspraak met nauwelijks fouten.
Vlotheid	Veel pauzes, moeite om de tekst soepel te zeggen.	Langzame voordracht, met enkele pauzes en haperingen.	Vlot met een paar korte onderbrekingen of aarzelingen.	Zeer vloeiende en natuurlijke voordracht zonder pauzes of haperingen.
Presentatie	Onzeker, weinig oogcontact, beperkte lichaamstaal.	Enige poging tot oogcontact, maar weinig gebruik van lichaamstaal.	Redelijk zelfverzekerd, goed oogcontact en enig gebruik van gebaren.	Zelfverzekerde presentatie met goed oogcontact, passende lichaamstaal en expressie.
Intonatie	Monotoon, geen variatie in stemgebruik.	Bepaalde variatie, soms passende intonatie.	Goede intonatie, passend bij de betekenis van de tekst.	Uitstekende intonatie, brengt de dialoog tot leven met expressieve stemvariatie.
Memorisatie	Vergeet veel tekst, moet vaak spieken of wordt geholpen	Kent een groot deel van de tekst, maar heeft nog enige hulp nodig.	Kent de tekst bijna volledig, maar soms kleine aarzeling.	Kent de tekst volledig uit het hoofd en draagt deze zonder hulp voor.

mondelinge toets



Naam: _____

Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

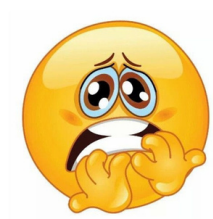
toets 5

Emoties

___ / 40

1. Mondeling: benoem de woorden.

___ / 8



2. Mondeling: benoem het meervoud.

___ / 4



en



en



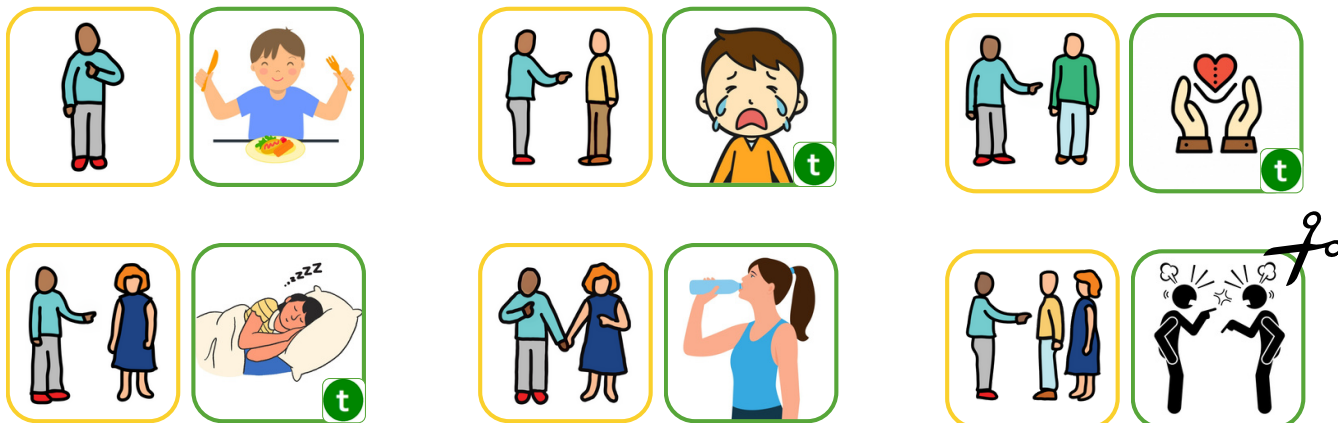
en



en

3. Mondeling: vervoeg de werkwoorden

___ / 12



4. Mondeling: lees de zinnen.

___ / 16



mondelinge toets

Beoordelingsfiche



Beoordelingsfiche

Mondelinge toets

___ / 40

1: basisniveau	2: ontwikkelend niveau	3: voldoende niveau	4: uitstekend niveau
----------------	------------------------	---------------------	----------------------

1. Mondeling: benoem de woorden.

___ / 8

Elk goed woord is 1 punt. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Mate waarin de leerling woorden juist benoemt.	Kan minder dan de helft van de woorden benoemen, veel fouten of onzekerheid.	Kan ongeveer de helft van de woorden benoemen, sommige fouten of lange pauzes.	Kan de meeste woorden correct benoemen, enkele fouten.	Benoemt alle woorden correct en vlot, zonder aarzeling.

2. Mondeling: benoem het meervoud.

___ / 4

Elk goed woord is 1 punt. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Correcte vorming van het meervoud van woorden.	Kan geen of slechts enkele meervouden vormen.	Vormt sommige meervouden correct, maar met fouten.	Vormt de meeste meervouden correct.	Vormt alle meervouden correct en zonder fouten.

3. Mondeling: vervoeg de werkwoorden

___ / 12

Elke goede vervoeging zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Juistheid van de werkwoord-vervoegingen	Kan slechts enkele werkwoorden vervoegen, veel fouten.	Vervoegt enkele werkwoorden correct, maar maakt nog veel fouten.	Vervoegt de meeste werkwoorden juist, enkele fouten.	Vervoegt alle werkwoorden correct en zonder fouten.

4. Mondeling: lees de zinnen.

___ / 16

Elke goede zin zijn 4 punten. Per criteria is elk niveau 1 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Vloeiendheid en nauwkeurigheid in het hardop lezen van zinnen.	Leest met veel moeite, vaak stotteren of niet begrijpen van de tekst.	Leest gedeeltelijk vloeiend, maar maakt fouten of aarzelt.	Leest overwegend vloeiend, enkele fouten of aarzeling.	Leest de zinnen vlot en zonder fouten.

schriftelijke toets



Naam: _____

Klas: _____ Datum: ____ / ____ / 20____

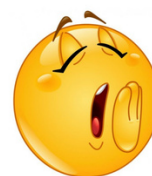
toets 5

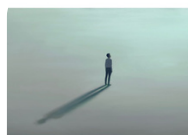
Emoties

___ / 80

1. Schrijf de woorden. Vergeet het lidwoord niet.

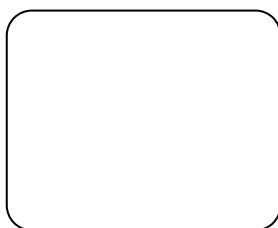
___ / 16





2. Lees en teken.

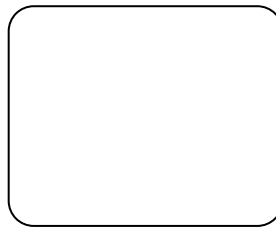
___ / 4



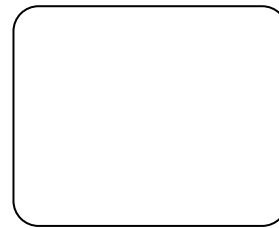
verliefd



bang



verdrietig



ziek

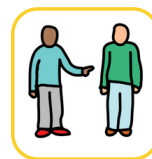
3. Schrijf het meervoud.

___ / 8



4. Vervoeg de werkwoorden.

___ / 12





5. Schrijf de vraag en het antwoord.

___ / 16



de

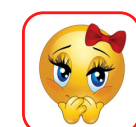




de







6. Omcirkel in de juiste kleur.

___ / 4



7. Schrijf een zin bij de tekening.

___ / 8



Two horizontal lines for writing a sentence.



Two horizontal lines for writing a sentence.

8. Schrijf de woorden.

___ / 12



Two horizontal lines for writing words.



Two horizontal lines for writing words.



Two horizontal lines for writing words.



Two horizontal lines for writing words.



Two horizontal lines for writing words.



Two horizontal lines for writing words.

Kleur. Ik vond de toets ...



schriftelijke toets

Beoordelingsfiche



Beoordelingsfiche

Schriftelijke toets

__ / 80

1. Schrijf de woorden. Vergeet het lidwoord niet.

__ / 16

Elk goed woord zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Kent het woord en het bijbehorende lidwoord.	Kent minder dan de helft van woorden en lidwoorden.	Kent enkele woorden, gebruikt vaak het verkeerde lidwoord.	Kent de meeste woorden en kiest grotendeels het juiste lidwoord.	Kent alle woorden correct en kent het juiste lidwoord bij elk woord.
Technische correctheid van de spelling van woorden en lidwoorden.	Schrijft de meeste woorden en lidwoorden met fouten, slechte beheersing van de spelling.	Veel fouten in de spelling van de woorden, maar enkele correct gespelde woorden.	De meeste woorden zijn correct gespeld, met slechts enkele fouten.	Alle woorden en lidwoorden zijn zonder fouten gespeld.

2. Lees en teken.

__ / 4

Elke goede tekening is 1 punt. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Begrijpt de tekst en kan er een tekening van maken.	Tekening komt niet overeen met de tekst of toont geen begrip.	Tekening toont beperkt begrip van de tekst, onduidelijkheden.	Tekening komt grotendeels overeen met de tekst, enkele details missen.	Tekening sluit volledig aan bij de tekst, toont volledig begrip.

3. Schrijf het meervoud.

___ / 8

Elk goed woord zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Kent en vormt het juiste meervoud van woorden.	Vormt minder dan de helft van de meervouden correct.	Vormt enkele meervouden correct, veel fouten.	Vormt de meeste meervouden correct.	Vormt alle meervouden correct.
Technische correctheid van de meervouden.	Schrijft de meeste meervouden met spelfouten.	Veel spelfouten bij het vormen van meervouden.	De meeste meervouden zijn correct gespeld.	Alle meervouden zijn zonder fouten gespeld.

4. Vervoeg de werkwoorden.

___ / 12

Elke goede vervoeging is 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Kent de juiste vervoegingen en past ze toe.	Vervoegt minder dan de helft van de werkwoorden correct.	Vervoegt sommige werkwoorden correct, maar met veel fouten.	Vervoegt de meeste werkwoorden correct, enkele fouten.	Vervoegt alle werkwoorden correct en passend in de context.
Technische correctheid van de werkwoorden.	Fouten in de meeste vervoegingen.	Veel spelfouten bij de vervoegingen.	De meeste werkwoorden zijn correct gespeld.	Alle werkwoorden zijn zonder fouten gespeld.

5. Schrijf de vraag en het antwoord.

___ / 16

Elke goede zin is 4 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Begrijpt hoe een vraag en antwoord gevormd worden.	Schrijft een onduidelijke vraag of geen passend antwoord.	Schrijft een eenvoudige vraag en antwoord, maar met grammaticale fouten.	Schrijft een passende vraag en correct antwoord, enkele fouten.	Schrijft een volledig correcte vraag en passend antwoord.
Correctheid van de spelling binnen vraag en antwoord.	Fouten in de meeste woorden van vraag en antwoord.	Veel spelfouten in de vraag en het antwoord.	De meeste woorden in vraag en antwoord zijn correct gespeld.	Vraag en antwoord zijn foutloos gespeld.

6. Omcirkel in de juiste kleur.

___ / 4

Elke goede kleur is 1 punt. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Juiste kleur voor de zinsdelen	Herkent geen of slechts één zinsdeel correct. Gebruikt de verkeerde kleuren.	Herkent sommige zinsdelen en gebruikt de juiste kleuren voor enkele, maar maakt nog veel fouten.	Herkent de meeste zinsdelen en gebruikt grotendeels de juiste kleuren, met enkele fouten.	Herkent alle zinsdelen correct en gebruikt de juiste kleuren zonder fouten.

7. Schrijf een zin bij de tekening.

___ / 8

Elke goede zin is 4 punten. Per criteria is elk niveau 0,5 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Begrijpt de tekening en kan een passende zin formuleren.	Schrijft een onsamenvangende of incorrecte zin.	Schrijft een eenvoudige zin, maar met grammaticale fouten of onvolledigheden.	Schrijft een samenvangende zin met enkele fouten.	Schrijft een volledige en samenvangende zin zonder fouten.
Correctheid van de spelling binnen de zin.	Fouten in de meeste woorden van de zin.	Veel spelfouten in de zin.	De meeste woorden zijn correct gespeld.	De hele zin is correct gespeld.

8. Schrijf de woorden.

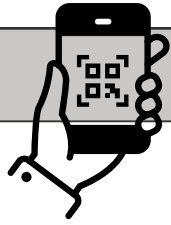
___ / 12

Elk goed woord zijn 2 punten. Per criteria is elk niveau 0,25 punt waard.

criteria	1	2	3	4
Kent het woord.	Kent minder dan de helft van woorden en past ze niet aan aan de vraag.	Kent enkele woorden, maar past ze niet altijd aan aan de vraag.	Kent de meeste woorden en past ze grotendeels aan aan de vraag.	Kent alle woorden correct en past ze aan aan de vraag.
Technische correctheid van de werkwoorden.	Fouten in de meeste vervoegingen.	Veel spelfouten bij de vervoegingen.	De meeste werkwoorden zijn correct gespeld.	Alle werkwoorden zijn zonder fouten gespeld.

online





Quizlet



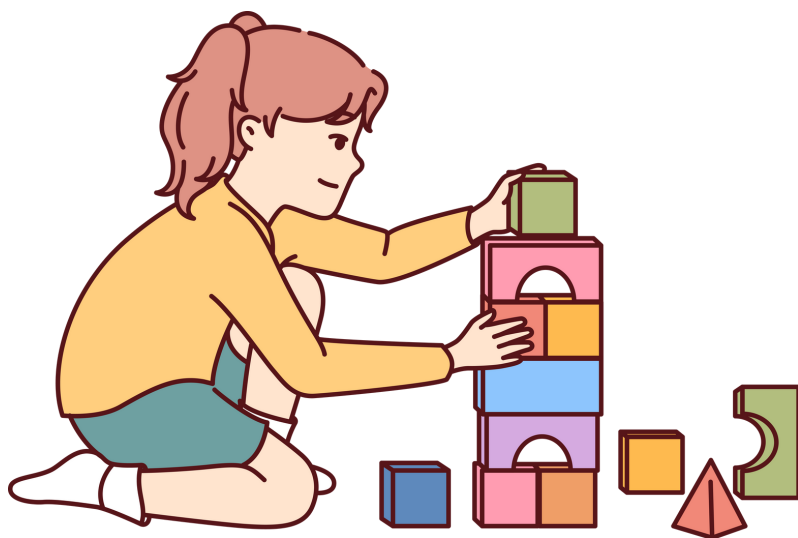
Kahoot!



Baamboozle



spelideetjes



ACTION MIMES

SUBJECT

grammar

LEVEL



AGE

8+

THE GAME

1. Establish a set sequence in which students take their turn.
2. Teacher begins with a sentence:
"He is playing tennis."
3. Next student mimes playing tennis and thinks about another sentence.
4. This passes on to the next student to mime and so on.

VARIATIONS

The mime is done first and the next person guesses what it represents. Use of past tense:
"He was playing tennis."

BINGO

SUBJECT

vocab, listening

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- Bingo cards
- Bingo chips

THE GAME

1. Prepare the bingo cards for all students: 4x4 grid with vocabulary words in the boxes.
2. Give the students chips, markers, beans or something similar and a bingo card.
3. Say a vocabulary word.
4. The student put a chip, marker or bean on the word on their bingo card.
5. When students have four across, diagonally, or vertically they yell out "Bingo!"
6. Have students read out the words that gave them bingo, checking that you actually said those words.

DING DONG

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- vocab picture cards

THE GAME

1. Half of the students play a house. They stand somewhere in the classroom.
2. The other half of the students get a vocab picture card. They go to the 'houses'.
3. The students ring the 'bell': tick the nose.
4. The 'house' says 'ding dong'.
5. The student with the vocab card shows and says the word.
6. If the word is incorrect, corrects the 'house' student.



GO SIT DOWN

SUBJECT

speaking

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- chairs
- a song or poem

THE GAME

1. Arrange the chairs in a circle.
2. Use a song or a poem.
3. The students walk (or dance) around the chairs, singing the song or saying the poem.
4. When they finish, each student tries to sit in a chair, whoever is left standing is out.
5. Take a chair out of the circle.
6. Repeat until there is a winner.

HOPSCOTCH

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- hopscotch
- vocab pictures

THE GAME

1. Prepare the hopscotch squares on paper or on the sidewalk.
2. Write, draw or place numbers or pictures of the vocabulary in the squares.
3. The students form a line.
4. They jump across the hopscotch, saying out loud what they are landing on.

MEMORY

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- memory cards: pairs of the same kind.
Ex. 2 cats, 2 dogs, 2 birds, etc.

THE GAME

1. The students play in groups of 3-4 players.
2. Place the cards on a table so the pictures aren't shown.
3. The first student turns any two cards picture-side-up and says the names. The cards must be turned over completely, so that all players can see them.
4. A student makes a match if the two cards turned picture-side-up are identical. The student can take another turn, until (s)he misses.
5. A students misses if the two cards turned over are not identical. Put the 2 cards picture-side-down again, in the same place.
6. The game continues until all cards have been matched.
7. The student with most matching pairs wins.

MIX, FREEZE, COUPLE

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- vocab picture cards

THE GAME

1. All students get a vocab picture card.
2. Students walk around and swap their cards with each other. They name their card before they give it to the other.
3. When the says 'freeze', all students stand still.
4. After the freeze, the teacher says 'couple'.
5. The students find the other students who has the card that goes with their own card.

VARIATION

Same word cards, same beginning letter, opposites, words that rhyme.

PICTIONARY

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- little vocab cards
- board

THE GAME

1. Give a student a word card to draw on the blackboard.
2. Other students guess.

EXAMPLES

Bottle-opener, breakfast, disco, ghost, alien, jelly fish, moonlight, shampoo, yoghurt, ...

VARIATION

- Students work in teams. One team member draws or act out, the others guess.
- Students could act the words out.
- Play with a timer

SLOW REVEAL

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- vocab pictures

THE GAME

1. The teacher chooses recently taught flashcards.
2. Reveal slowly the flashcard until the students guess which one it is.

TIC TAC TOE

SUBJECT

vocab

LEVEL



AGE

6+

MATERIALS

- timer
- picture cards with on the back a number

THE GAME

- 1 Draw the outline for the game.
2. Put a picture card in each square face down so that only the number is showing.
3. Students play in 2 group or in duo. One group or student plays X, the other O.
4. When a square is chosen, flip the picture over and name the word in 10 seconds.
5. If it is named correctly, the student can put the X or O in the square.
6. If it not named correctly, the opposing student's letter is written in the square.
7. The first student to get 3 Xs or Os in a line, wins.

VARIATION

Write 2- or 3-digit numbers. The student have to say the correct name of the number to choose the square.